



## Pierre Guimont

*Architecte associé  
ABCP Architecture*

Pierre Guimont a fait ses études en architecture à l'Université Laval. Son projet de fin d'étude qui met de l'avant le génie du lieu et la symbolique culturelle lui vaut une belle reconnaissance : médaille de l'IRAC et médaille de l'American Institute of Architecture. Il amorce alors sa carrière au Musée de la civilisation de Québec où la stimulation et la fonctionnalité des espaces sont ses principaux motivateurs.

Par la suite Pierre Guimont s'investit en pratique privée où il participe à la réalisation de projets institutionnels stimulants tels que des pavillons universitaires, centres hospitaliers, écoles primaires et écoles secondaires. Après neuf ans de pratique, son intérêt grandissant pour l'architecture bioclimatique l'amène à entreprendre des études de deuxième cycle. Par son affiliation au Groupe de Recherches en Ambiances Physiques (Université Laval), il devient assistant de recherches et conseiller dans l'application de stratégies éco-énergétiques auprès de firmes d'architectes de la province. Il collabore entre autres à la réalisation de l'Ambassade du Canada à Berlin et de la Caisse de Dépôt et Placement du Québec à Montréal.

Pierre Guimont se joint à ABCP en 2005 et devient associé en 2008. Pour cette firme il sera amené à travailler en tant que concepteur principal sur des projets d'envergure tels que le Centre Videotron de Québec et la restauration de l'Hôtel du Parlement. Pour la firme ABCP, il est en charge des concours en mode design-construction. Par ce processus, il a réalisé récemment des projets tels que l'Usine Soprema à Drummondville et l'Amphithéâtre Jean Daigle à Edmundston (N.-B.). À son expérience de concours en mode design-construction s'ajoutent les propositions de la Place La Cité (Collège La Cité, Ottawa), du Centre Multisports des Îles-de-la-Madeleine, du Colisée de Trois-Rivières et du Complexe multifonctionnel de St-Prospier.